

Achterhoekse metaalbedrijven verbinden techniek met kunst

Basisschoolleerlingen krijgen kijkje in de keuken van de smid



Vorden - Vandaag vrijdag 1 mei beleefden bovenbouwleerlingen van OBS De Dorpschool en De Kraanvogel een inspirerende dag bij smederij Oldenhove aan de bedrijvenweg 6 in Vorden. Ze kregen een kijkje in de keuken van Oldenhove, een bezoek dat valt binnen het etsproject 'Old Souls, New Magic' onder de vlag van Gemaakt in Gelderland. Na de rondleiding maakten de leerlingen zelf een ets (= afdruk van metaal op papier), dit onder leiding van de Gelderse kunstenaar Laura Casas Valle.

Terwijl groep 6 van de Kraanvogel in een andere ruimte al druk aan het etsen was, was groep 7/8 van de Dorpschool onder de indruk van de rondleiding door de smederij. De verschillende apparaten en werkzaamheden werden uitgelegd en waar mogelijk gedemonstreerd. Ook mochten de leerlingen zelf even testen hoe sterk een gesmeed hekwerk eigenlijk is en wat je ziet wanneer je een laskap op hebt. Ook het lasapparaat werd gedemonstreerd en aan de gezichten te zien, was dit wel even spannend.

Ondertussen waren de leerlingen van de Kraanvogel al druk aan het etsen. Nadat kunstenaar Laura hen uitleg had gegeven, gingen de leerlingen driftig aan de gang met het 'bekrassen' van een (behandeld) metaal plaatje. Wanneer de tekening af was, mocht het plaatje in een zuurbad en kreeg het, door middel van vette drukinkt in de groeven te smeren, een kleurtje. Uiteindelijk

was het moment daar en werd de plaat door middel van een plaatdrukker op papier gedrukt. Steeds weer spannend wat het resultaat zal zijn...

Primeur en expositie in Vorden

Vrijdag 1 mei was de primeur in de gemeente Bronckhorst. Er is een reeks van 9 etsprojecten door heel Gelderland. De etsen worden na de officiële opening van Gemaakt in Gelderland op 12 juni in de Dru en aansluitend op 13 en 14 juni in Galerie A-quadraat in Vorden geëxposeerd.

Gemaakt in Gelderland

Het project Gemaakt in Gelderland waaraan het Cultuur en Erfgoedpact Achterhoek samen met kunstenaar Laura Casas Valle een artistieke draai geeft, is mede bedoeld om leerlingen voor techniek te interesseren. Kennis en ambacht van de deelnemende bedrijven is tegenwoordig onlosmakelijk gekoppeld aan vernieuwing. En daarin schuilt magie, aldus de initiatiefnemers. "Kinderen weten niet dat dit een zeldzamer beroep aan het worden is. Niet in ieder dorp zit een smid" aldus Erik Oldenhove. Een van de kerndoelen van het Cultuur en Erfgoedpact Achterhoek is aandacht voor de culturele identiteit van de Achterhoek. Het pact zet projecten zelf op of levert een bijdrage, zoals bij 'Gemaakt in Gelderland'. Kijk voor meer informatie op www.gemaakingelderland.nl